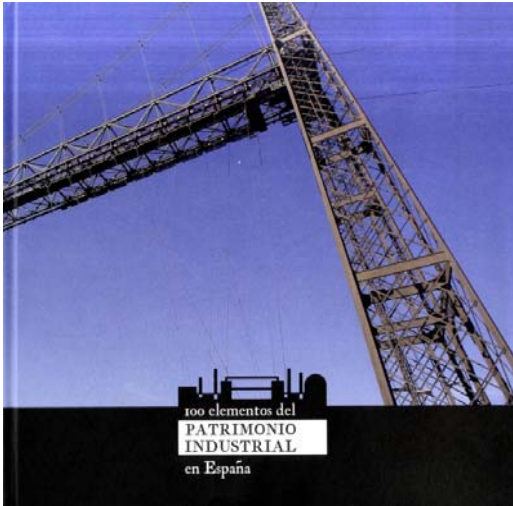




100 elementos del patrimonio industrial en España / M^a Pilar Biel Ibáñez y Gerardo J. Cueto Alonso, coordinación científica

[Zaragoza] : TICCIIH España, The International Committee for the Conservation of the Industrial Heritage : CICEES : Instituto del Patrimonio Cultural de España, D.L. 2011

312 p. : il. col. ; 30 x 30 cm.

Relación de sitios web sobre patrimonio industrial en España

Bibliografía

D.L. Z. 1048-2011

ISBN 978-84-937738-6-1

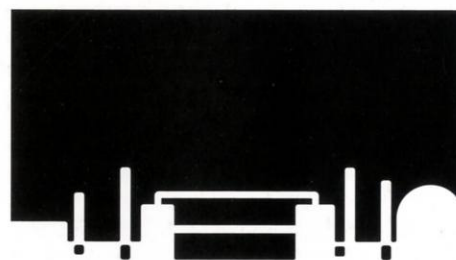
1. España 2. Historia de la arquitectura 3. Patrimonio industrial 4. Edificios industriales 5. Arqueología industrial 6. Conservación del patrimonio histórico-artístico 7. Exposiciones de arquitectura 8. Catálogos I. Biel Ibáñez, María Pilar II. Cueto Alonso, Gerardo J. III. Comité Internacional para la Conservación del Patrimonio Industrial IV. CICEES V. Instituto del Patrimonio Cultural de España

4.04 Edificios industriales

COAM 16839



100 elementos del
**PATRIMONIO
INDUSTRIAL**
en España



100 elementos del

**PATRIMONIO
INDUSTRIAL**

en España

TICCIH
ESPAÑA



THE INTERNATIONAL
COMMITTEE FOR THE
CONSERVATION OF THE
INDUSTRIAL HERITAGE

100 ELEMENTOS DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL EN ESPAÑA

Edita:

TICCIH España en colaboración con Editorial CICEES e Instituto del Patrimonio Cultural de España

Patrocina:

Comunidad de Madrid. Vicepresidencia, Consejería de Cultura y Deporte y Portavocía del Gobierno
Gobierno Vasco. Departamento de Cultura
Junta de Andalucía. Consejería de Cultura
Junta de Castilla y León. Consejería de Cultura y Turismo
Generalitat Valenciana. Conselleria de Cultura i Esport
Gobierno de Aragón. Departamento de Educación, Cultura y Deporte
Gobierno del Principado de Asturias. Consejería de Cultura y Turismo
Junta de Extremadura. Consejería de Cultura y Turismo

Coordinación científica:

M^a Pilar Biel Ibáñez
Profesora del Departamento de Historia del Arte, Universidad de Zaragoza
Secretaría de TICCIH España
Gerardo Cueto Alonso
Profesor del Departamento de Geografía, Urbanismo y Ordenación del Territorio, Universidad de Cantabria
Secretario de Difusión y Formación de TICCIH España

Coordinación técnica:

Henar Turrado Fernández

Autores de los textos:

De los estudios:

Miguel Ángel Álvarez Areces, Julian Sobrino Simal, Inmaculada Aguilar Civera, Mercedes López García, Linarejos Cruz Pérez, Alberto Humanes Bustamante, Juan José Castillo Alonso, Marina Sanz Carlos, Isabelo Naranjo Naranjo, M^a Pilar Biel Ibáñez, Eusebi Casanelles Rahola, Assunció Feliu Torrás, Josep Alabern Valentín.

De las fichas del Catálogo:

Julian Sobrino Simal (Andalucía), M^a Pilar Biel Ibáñez y Carlos Blazquez (Aragón), Javier Fernández López, Luis Serrano Castañer, Faustino Suárez Antuña, Natalia Tielve García, Ignacio Valdés Álvarez (Asturias), Amara Florido Castro (Islas Canarias), Gerardo J. Cueto Alonso, José Sierra Álvarez (Cantabria), Benito Arnáiz Alonso (Castilla y León), Diego Perís (Castilla-La Mancha), Conxa Bayó (Cataluña), Generalitat Valenciana. Direcció General de Patrimoni Cultural Valencià, Universitat de València (Comunidad Valenciana), Reyes Picazo (Extremadura), Direcció Xeral do Patrimonio Cultural de la Xunta de Galicia (Galicia), Aina R. Serrano Espases (Islas Baleares), Gorka Pérez de la Peña Oleaga (La Rioja y Navarra), Mercedes López García, Carlos Caballero Casado, Fernando Velasco Steigrad (Comunidad de Madrid), Juan Antonio Bellver Garrido (Ciudad autónoma de Melilla), Francisco A. Fernández Antolinos, José Ignacio Manteca, Juan Miguel Margalef, Pedro Martos (Región de Murcia), Joaquín Cárcamo Martínez, Beatriz Herreras, Juanjo Olaizola Elordi, María José Torrecilla, José Eugenio Villar, Josune Zaldúa (País Vasco).

Cartografía:

Elena Sáinz-Maza Abascal

Fotografías de los estudios:

Del estudio de Miguel Álvarez Areces: el autor.

Del estudio de Julián Sobrino Simal: Archivo Julián Sobrino, Archivo Histórico de Mayasa, Archivo de Asunción Feliu, Archivo Fundación Canal Isabel II, Archivo Registro Docomomo, Archivo Museo de la Industria Armada de Eibar, Estudio de Arquitectura de Tuñón y Mansilla.

Del estudio de Inmaculada Aguilar: Archivo del Servicio Geográfico del Ejército, Archivo de la Demarcación de Carreteras del Ministerio de Fomento, Ciudad Real, Museo del Ferrocarril-Delicias. FFE. Archivo fotográfico MZA, Fot. J. García. Fondo CDR.

Del estudio de Mercedes López: Mercedes López y Archivo de la autora.

Del estudio de Linarejos Cruz: Fototeca del IPCE. Archivo Ruiz-Vernacci, Paisajes Españoles, Archivo IPCE, y la autora.

Del estudio de Josep Alabern Valentín: Carlos Colás.

Del estudio de Juan José Castillo: Paloma Candela y Archivo de Paloma Candela

Del estudio de Marina Sanz e Isabelo Naranjo: los autores

Del estudio de Pilar Biel: Carlos Colás

Del estudio de Eusebi Casanelles: el autor

Del estudio de Assunció Feliu: la autora

Del estudio de Alberto Humanes: Archivo del IPCE, Linarejos Cruz y Paisajes Españoles.

Fotografías de las fichas de catálogo:

ANDALUCIA: Archivo A.G.S. (01), Fondo Documental IAPH (01, 03, 05), Fondo documental Astilleros Nereo (02), Archivo de la Fundación Riotinto (04), Archivo Estudio De la Cuadra Arquitectos (05), Archivo J.M. Aladró (05), Archivo M. Giménez Yangüas (06), Archivo Colegio Oficial de Arquitectos de Almería (07), Julian Sobrino Simal (01, 03, 04, 05, 07), R. Serrano (01), J. Domingo Santos (06), José Morón (07), R. Rodríguez (08)

ARAGON: Carlos Blazquez (09, 11, 12), Carlos Colás (10, 11, 13, 14, 15, 16), Archivo de La Zaragozaana (10)

ASTURIAS: Colección INCUNA (17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24)

CANARIAS: Amara Florido Castro (25, 26)

CANTABRIA: Gerardo J. Cueto Alonso (28, 29, 30), José Sierra Álvarez (27)

CASTILLA Y LEÓN: Benito Arnáiz Alonso (31, 32, 34, 36, 37), Marcos Morilla (33), Jorge Soler Valencia (35), Gerardo J. Cueto Alonso (31, 35)

CASTILLA-LA MANCHA: Servicio del Ejército (39), Carlos Colás (39), Diego Peris (38, 39, 40, 41, 42, 43)

CATALUÑA Archivo del Museo Molino Papelero (44), Teresa Llordes. Archivo mNactec (44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52 y 53), Archivo Municipal de Anglès (45), Carlos Colás (46), Sergi Alonso (46), Archivo Municipal de Manresa (47), Archivo Museo Agbar (49), Jaume Matamala (50) Lourdes Munné (50, 53), Archivo Municipal de Bellmunt (52), Archivo Municipal de Cardona (53)

COMUNIDAD VALENCIANA: Generalitat Valenciana. Dirección General de Patrimonio Cultural Valenciano (57, 58), Museu Arqueològic Municipal D´Alcoi. Camil Visedo Moltó (54), Fundación Blasco de Alagón (55), Archivo de la Cátedra Demetrio Ribes UVEG-FGV ondo CDR (56), Archivo de la Cátedra Demetrio Ribes UVEG-FGV, Fondo FGV (56), Archivo de la Cátedra Demetrio Ribes UVEG-FGV (59), Museo Ferrocarril Delicias. Fundación de los Ferrocarriles Españoles (56, 57), Museu de la Rajoleria Ajuntament de Paiporta (60).

EXTREMADURA: Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Extremadura (62, 63, 64, 65)

GALICIA: Dirección Xeral do Patrimonio Cultural de la Xunta de Galicia (66, 67, 68, 69, 70), Xoán Carmona Badía (69), Gerardo J. Cueto Alonso (66)

ISLAS BALEARES: David Albert Vázquez (71, 72), Lluís López Massot (71, 72), Esperanza Marrodán (73)

LA RIOJA: Gorka Pérez de la Peña Oleaga (74, 75), Archivo Bodega López de Heredia Viña Tondonia (75)

COMUNIDAD DE MADRID: Archivo de la Dirección General de Patrimonio Histórico de la Comunidad de Madrid (76, 77, 78, 79, 80, 81), Juan Carlos Martín Lera (76, 77, 78, 79, 80, 81), Gerardo J. Cueto Alonso (76, 77, 78, 79, 80, 81), Archivo de la Real Fábrica de Tapices (77), Archivo del Canal de Isabel II (79), Archivo Regional de la Comunidad de Madrid (80), Archivo de Metro de Madrid (81)

CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA: José Luis Abad (82)

REGIÓN DE MURCIA: Franscisco A. Fernández (84), José I. Manteca (83, 86), Pedro Martos (84, 85)

NAVARRA: Gorka Pérez de la Peña Oleaga (87, 88, 89, 90)

PAÍS VASCO: Santiago Yaniz Aramendia (92, 94, 97, 98, 99, 100), Miguel Ángel Nuño (91, 93, 95, 96), Lenbur Dokumentazio Zentroa (98), Santiago Uriarte (98), Archivo Boinas La Encartada Museoa (95), Rafael Paz (100)

Dirección creativa:

Línea Diseño

Diseño de la edición y maquetación:

Línea Diseño

Realización e impresión:

Calidad Gráfica S.L.

Agradecimientos:

Desde estas páginas queremos dar las gracias a todos aquellos que, de manera desinteresada, han colaborado en la redacción y edición de este libro. Asimismo a aquellas instituciones privadas y públicas que generosamente han prestado su material para ilustrarlo. Especialmente a las personas que participaron como coordinadores de las fichas en cada una de las Comunidades Autónomas:

Julián Sobrino Simal (Andalucía), Miguel Ángel Álvarez Areces (Asturias), Mercedes Souto, Sergio Castillo (Aragón), Amara Florido Castro (Canarias), José Sierra Álvarez (Cantabria), Benito Arnáiz Alonso (Castilla y León), Diego Peris (Castilla-La Mancha), Conxa Bayó (Cataluña), Emilia Simón (Comunidad Valenciana), Reyes Picazo (Extremadura), Dirección Xeral do Patrimonio Cultural de la Xunta de Galicia (Galicia), Aina R. Serrano Espases (Islas Baleares), Gorka Pérez de la Peña Oleaga (La Rioja y Navarra), Rosario Pérez Martín, Cristina Pérez-Marín Salvador, Fernando Velasco Steigrad (Comunidad de Madrid), Juan Antonio Bellver Garrido (Ciudad Autónoma de Melilla), Pedro Martos (Región de Murcia), Joaquín Cárcamo Martínez (País Vasco).

Asimismo, algunas Comunidades Autónomas han expresado su deseo de que se agradezca la colaboración prestada en su caso particular a las siguientes personas e instituciones:

Sergi Alonso, Gemma Barceló, Andreu Galera, Sonia Hernández, Ton Lloret, Jaume Matamala, Lourdes Munné, Jaume Perarnau, Lluís Piqué, Emili Rams, Emi Turull, Museo Molino Papelero de Capellades, Archivo Municipal de Anglès, Museo de la Ciencia y de la Técnica de Cataluña, Archivo Municipal de Manresa, Museo AGBAR de la Compañía de Aguas de Barcelona, Museo de las Minas de Plomo de Bellmunt del Priorat, Museo Asland de Castellar de N'Dug, Archivo Municipal de Cardona, La Zaragozaana, Harinas Polo, Concepción Aguilera, Celia Álvarez Rodríguez, Isabel Argerich, Gloria Artabe Castilla, María Dolores Asensi Catalán, María Soledad Barroso Ruiz, Nicolás Benet Jordana, José Enrique Benito López , Jesús Bermúdez Sánchez , Gregorio Ciriza de los Ríos, Ana de Miguel Cabrera, Susana Durán García, Carmen Esteban García, Blanca Estévez Tamariz-Martel, Mª del Pino Fajardo Díaz, María Luisa Fernández Miedes, Inmaculada Figueras Jiménez, Isabel María García García, Francisco Garrido, María Pilar Gómez Pérez, Antonio González Quintana, Luis María González Valdeavero, María Jádenes Casaubón, Carmen Jiménez Sanz, Luis Lafuente Batanero, Alberto López Daza, Luis Antonio Magallanes Pernas, Juan Carlos Martín Lera, Adrián Martín López de las Huertas, José Luis Martínez-Almeida Navasqués, Álvaro Martínez-Novillo González, Juan Carlos Martínez Lesma, Antonio Méndez Madariaga, Carlos Mendoza Tertre, Marina Navarro Homet, Elena Nicolás Checa, Lourdes Orozco Torres, Isabel Rosell Volart, Joaquín Ruiz de Castroviejo, Antonio Sama García, Mª Nieves Sobrino García, Rafael Sousa Garrido, Isabel Baquedano Beltrán, Dirección General de Patrimonio Histórico de la Comunidad de Madrid. Dirección General de Archivos, Museos y Bibliotecas de la Comunidad de Madrid. Ayuntamiento de Aranjuez. Ayuntamiento de la E.L.M. Real Cortijo de San Isidro. Ayuntamiento de Nuevo Baztán. Canal de Isabel II. CEHOPU. Ministerio de Defensa- Archivo Cartográfico y de Estudios Geográficos del Centro Geográfico del Ejército. Cuevas Real Cortijo de San Isidro. Heineken España. Metro de Madrid. Museo del Ferrocarril de Madrid. Ministerio de Cultura-Archivo Moreno. Real Fábrica de Tapices.

ISBN:

978-84-937738-6-1

Depósito Legal:

Z-1048-2011

© De la Edición, TICCIIH España, Instituto del Patrimonio Cultural de España

© De los textos y las fotografías, los autores

100 ELEMENTOS DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL EN ESPAÑA

Índice

PRESENTACIÓN INSTITUCIONAL	
Alfonso Muñoz Cosme Director del Instituto del Patrimonio Cultural de España	6
Miguel Ángel Álvarez Areces Presidente de TICCIH España	8
INTRODUCCIÓN	
Mª Pilar Biel Ibáñez y Gerardo Cueto Alonso Coordinadores del libro-catálogo	10
EL PATRIMONIO INDUSTRIAL EN ESPAÑA	
Miguel Ángel Álvarez Areces Presidente de TICCIH- España	12
LA ARQUITECTURA INDUSTRIAL EN ESPAÑA	
Julían Sobrino Simal Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad de Sevilla	20
PATRIMONIO DEL TRANSPORTE Y EL TERRITORIO	
Inmaculada Aguilar Civera Cátedra Demetrio Ribes UVEG-FGV Universidad de Valencia	28
LA EXPERIENCIA ESTÉTICA DE LA OBRA PÚBLICA	
Mercedes López García Universidad Politécnica de Madrid	36
LOS PAISAJES INDUSTRIALES	
Linarejos Cruz Pérez Instituto del Patrimonio Cultural de España	44
LAS MAQUINAS Y LOS ARTEFACTOS INDUSTRIALES	
Josep Alabern Valenti Ingeniero Industrial. Presidente de la Associació de la Ciència i de la Tècnica i d'Arqueologia Industrial de Catalunya.	48
EL PATRIMONIO INDUSTRIAL Y LA CULTURA Y MEMORIA DEL TRABAJO	
Juan José Castillo Alonso Universidad Complutense de Madrid	54
LOS ARCHIVOS Y LAS FUENTES DOCUMENTALES DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL	
Marina Sanz Carlos Archivera, freelance	
Isabelo Naranjo Naranjo Archivero, Consejería de Cultura, Junta de Andalucía	60
LA CATALOGACIÓN, LA PROTECCIÓN Y LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL	
Mª Pilar Biel Ibáñez Universidad de Zaragoza	66
LA MUSEALIZACIÓN DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL	
Eusebi Casanelles Rahola Director del Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya	74
EL ASOCIACIONISMO EN DEFENSA DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL	
Asunción Feliu Torras Vicepresidenta de AMCTAIC	82
REFLEXIONES SOBRE EL PLAN NACIONAL DE PATRIMONIO INDUSTRIAL	
Alberto Humanes Bustamante Instituto del Patrimonio Cultural de España	88

100 ELEMENTOS DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL EN ESPAÑA

REAL FÁBRICA DE ARTILLERÍA	98	ELECTRO-METALÚRGICA DEL EBRO	118
CARPINTERÍA DE RIBERA DE ASTILLEROS NEREO	100	CENTRAL HIDROELÉCTRICA DE EL RUN	120
PAISAJE MINERO DE LINARES-LA CAROLINA	102	FÁBRICA DE HARINAS POLO	122
PAISAJE MINERO DE RIOTINTO	104	FÁBRICA DE CEMENTOS PORTLAND	124
BODEGA GONZÁLEZ BYASS	106	FÁBRICA DE MATERIAL ELÉCTRICO GIESA	126
AZUCARERA DE SAN ISIDRO	108	PAISAJE MINERO DE VAL DE ARIÑO	128
CABLE INGLÉS	110	FÁBRICA DE ARMAS DE ASTURIAS: LA VEGA Y TRUBIA	130
FÁBRICA DE CERVEZAS EL ÁGUILA	112	PAISAJE MINERO Y FÁBRICA DE ZINC DE ARNAO	132
FUNDICIÓN AVERLY	114	ESTACIÓN DEL NORTE DE GIJÓN	134
FÁBRICA DE CERVEZAS LA ZARAGOZANA	116	FÁBRICA DE SIDRA EL GAITERO	136

PAISAJE MINERO DEL VALLE DEL TURÓN	138	ALTO HORNO NÚMERO 2	218
POZO SOTÓN	140	ALDEA MORET	220
SALTO Y CENTRAL HIDROELÉCTRICA DE GRANDAS DE SALIME	142	POBLADO FERROVIARIO DE MONFRAGÜE	222
CONJUNTO INDUSTRIAL DE ENSIDESA	144	MINA DE LA JAYONA	224
NORIA DE JINÁMAR	146	FÁBRICA DE HARINAS DE CASTUERA	226
AZUCARERA DE SAN JUAN	148	ASTILLEROS DEL ARSENAL MILITAR DE FERROL	228
OBRAS PARA EL TRANSPORTE DE MADERAS PARA LA R. F. DE CAÑONES DE LA CAVADA	150	COMPLEJO SIDERÚRGICO Y CERÁMICO DE SARGADELOS	230
LA LECHERA MONTAÑESA	152	CENTRAL HIDROELÉCTRICA DEL TAMBRE	232
PAISAJE MINERO DE CABARGA	154	FÁBRICA DE CONSERVAS Y FACTORÍA BALLENERA MASSÓ	234
FÁBRICA DE HARINAS LA MONTAÑESA	156	POBLADO MINERO DE FONTAO	236
REAL INGENIO Y CASA DE LA MONEDA	158	SA FÀBRICA NOVA	238
CANAL DE CASTILLA	160	BODEGA COOPERATIVA ES SINDICAT	240
FERRERÍA DE SAN BLAS	162	CENTRAL TÉRMICA DE ALCUDIA	242
ESTACIÓN DE FERROCARRIL DE VALLADOLID-CAMPO GRANDE	164	BODEGAS R. LÓPEZ DE HEREDIA (VIÑA TONDONIA)	244
REAL ASERRÍO MECÁNICO DE LOS MONTES DE VALSAÍN	166	ANTIGUO MATADERO MUNICIPAL	246
PUENTE-VIADUCTO DE PINO	168	CONJUNTO URBANO-INDUSTRIAL DE NUEVO BAZTÁN	248
CENTRAL TÉRMICA DE LA MINERO-SIDERÚRGICA DE PONFERRADA	170	REAL FÁBRICA DE TAPICES	250
PAISAJE DE LAS SALINAS DE IMÓN Y LA OLMEDA	172	LAGAR Y BODEGAS DEL REAL CORTIJO DE SAN ISIDRO	252
PAISAJE MINERO DE ALMADEN	174	CONJUNTO HIDRÁULICO DEL CANAL DE ISABEL II	254
EL MARTINETE	176	FÁBRICA DE CERVEZAS EL ÁGUILA	256
REAL FÁBRICA DE LATÓN DE SAN JUAN DE ALCARAZ	178	METRO DE MADRID	258
REAL FÁBRICA DE ARMAS DE TOLEDO	180	CARGADERO DE MINERAL DE MELILLA	260
ESCOMBRERA TERRI E INSTALACIONES DE SMMP	182	CONJUNTO MINERO DEL CABEZO DE SAN CRISTOBAL Y DE LOS PERULES	262
MOLINO DE PAPEL DE LA VILA DE LA COSTA	184	ARMENARIO DE CARTAGENA	264
MAQUINA DE VAPOR DE INDUSTRIAS BURÉS	186	PAISAJE INDUSTRIAL DE LA SIERRA MINERA DE CARTAGENA-LA UNIÓN	266
FÁBRICA DE PAÑOS CAL MIRALDA	188	EMBARCADERO DE MINERAL DE EL HORNILLO	268
COLONIA SEDÓ	190	REAL FÁBRICA DE MUNICIONES DE HIERRO	270
CENTRAL DE BOMBEO DE LA SOCIEDAD DE AGUAS	192	CEMENTOS PORTLAND VALDERRIVAS	272
BODEGA DEL SINDICATO AGRÍCOLA	194	INDUSTRIAL URBANA. MATEA. IWER NAVARRA	274
FÁBRICA DE CEMENTO CLOT DEL MORO	196	PIHER. NACESA	276
PAISAJE DE LAS MINAS DE PLOMO DE BELLMUNT DEL PRIORAT	198	PAISAJE DE LAS SALINAS DE AÑANA	278
PAISAJE DE LAS MINAS DE SAL DE CARDONA	200	COMPAÑÍA AUXILIAR DE FERROCARRILES S.A., CAF	280
VAPOR AYMERICH, AMAT I JOVER	202	PAISAJE MINERO DE LA ARBOLEDA	282
EL MOLINAR	204	COTOS MINEROS DE ZERAIN Y MUTILOA	284
FÁBRICA GINER	206	FÁBRICA DE BOINAS LA ENCARTADA	286
REFINERÍA LA BRITÁNICA	208	PUENTE VIZCAYA	288
ESTACIÓN DEL NORTE DE VALENCIA	210	ESTACIÓN DE FERROCARRIL DE LA CONCORDIA	290
MERCADO CENTRAL DE ABASTOS DE VALENCIA	212	PATRICIO ECHEVERRÍA S. A.	292
VIADUCTO SANTA ANA	214	FÁBRICA DE TABACOS DE DONOSTIA-SAN SEBASTIÁN	294
HORNO HOFFMANN EN EL RAJOLAR DE BAUSET	216	ALTOS HORNOS DE VIZCAYA	296
BIBLIOGRAFÍA SELECCIONADA			
Mª Pilar Biel Ibáñez y Gerardo J. Cueto Alonso	Coordinadores del libro-catálogo		298
SITIOS WEB SOBRE PATRIMONIO INDUSTRIAL EN ESPAÑA			
Gerardo J. Cueto Alonso	Universidad de Cantabria		311



Edita:

TICCIH
ESPAÑA



THE INTERNATIONAL
COMMITTEE FOR THE
CONSERVATION OF THE
INDUSTRIAL HERITAGE



Patrocina:

